

Émile Benveniste, la croisée des disciplines

Colloque international et interdisciplinaire organisé par le Cercle Benveniste

Université de Calgary

03 & 04 juin 2016

APPEL À COMMUNICATIONS

Le Cercle Benveniste de l'Université de Calgary organise son premier colloque international intitulé « Émile Benveniste, la croisée des disciplines », les 03 et 04 juin 2016. Le colloque se veut un rendez-vous intellectuel autour des contributions de Benveniste à travers l'exploration de son actualité en linguistique, en littérature et dans plusieurs disciplines des sciences humaines et sociales.

Émile Benveniste (Alep, 27 mai 1902 – Paris, 3 octobre 1976) est l'une des figures les plus marquantes de la discipline linguistique. Élève d'Antoine Meillet (lui-même élève de Ferdinand de Saussure), ce linguiste français locuteur du persan sera, de 1937 à 1969, le titulaire de la chaire de grammaire comparée au Collège de France. Il est notamment connu pour ses travaux sur l'indo-européen, mais également pour les deux volumes de *Problèmes de linguistique générale* (1966 et 1974), qui réunissent plusieurs textes clés qui modifieront considérablement la pensée linguistique et sémiotique, tout en posant les bases de la pragmatique. Il s'agit d'articles et de textes de conférences, qui couvrent environ 25 années de recherche, rédigés dans un style qui pour être rigoureux n'en est pas moins abordable. Les différentes contributions de Benveniste montrent qu'en plus d'avoir re-révolutionné l'étude du langage, ce dernier a établi des passerelles entre l'univers des signes linguistiques et plusieurs disciplines : la littérature, mais également la philosophie, l'histoire, l'anthropologie, la sociologie, la psychologie, la psychanalyse, la traduction, les sciences de l'éducation, les sciences de l'information et de la communication, les études culturelles.

Ce colloque est une invitation à la (re)lecture des textes de Benveniste depuis nos disciplines respectives ; une sorte de forum de lecture concertée, qui permettrait d'évaluer l'impact de la pensée d'un chercheur très important mais parfois oublié. Il en va de Benveniste comme de la prose de Monsieur Jourdain : on en fait sans le savoir. Certains concepts clés sont là pour en témoigner : énoncé et énonciation ; locuteur ; discours ; subjectivité, dont l'usage (parfois intensif) va bien au-delà des sciences du langage, sans que les gens se doutent qu'ils viennent de lui. Nous convions donc les collègues, doctorants et professionnels de toutes disciplines qui seraient intéressés par l'exploration et l'étude de thématiques présentes dans la bibliographie proposée ci-après, à nous rejoindre dans un environnement collectif, délibératif et de partage ; avec comme fil conducteur, la pensée et les contributions d'Émile Benveniste. Les communications peuvent être d'ordre général ou circonscrites à des études de cas, selon les axes suivants :

Axe 1 : L'actualité de Benveniste

Benveniste occupe une place stratégique dans l'épistémologie des sciences du langage. Ses contributions sont aussi bien diachroniques (travaux sur l'indo-européen ; histoire du structuralisme saussurien) que synchroniques (description des langues anciennes et modernes). Géographiquement, il ne s'est pas non plus limité à un corpus unique, puisqu'il s'est intéressé entre autres à l'iranien ancien, à l'ossette, aux langues amérindiennes (pour lesquelles il séjourna au Canada). Il n'hésite pas à recourir au grec et à des langues africaines comme l'ewe pour exemplifier ses articles. Enfin, des questionnements d'ordre socio-anthropologique et philosophique traversent ses écrits, qu'il parle du rôle du langage dans l'expérience humaine ou dans la découverte freudienne ; qu'il analyse le vocabulaire des institutions indo-européennes ou la notion de rythme ; qu'il fasse l'historique du mot « civilisation » ou l'archéologie du mot « scientifique ». Quelle est l'importance du chercheur dans l'épistémologie linguistique ? Que peut-on apprendre de ses descriptions de langues (anciennes et modernes) et de ses réflexions sur les langues du monde ? Quelle est l'actualité de la notion d'énonciation ?

Axe 2 : Le projet poétique de Benveniste

La parution récente du *Baudelaire* de Benveniste indique que ce dernier nourrissait un projet de poétique générale, envisagé comme un sous-ensemble de la linguistique. « La théorie du langage poétique, écrit-il, n'existe pas encore.

Le présent essai a pour but d'en hâter un peu l'avènement » (p. 452); et plus loin : « La langue poétique doit être considérée / en elle-même et pour elle-même. Elle a un / autre mode de signification que la langue / ordinaire, et elle doit recevoir un appareil / de définitions distinctes. Elle appellera une / linguistique différente » (p. 640). Cette linguistique de la littérature (qui vise à découvrir « le mode de fonctionnement de la langue poétique » (p. 744)) est-elle encore possible ? Si oui, en quoi la perspective de Benveniste diffère-t-elle des autres projets de même genre ?

Axe 3 : La traversée des disciplines

Les contributions rassemblées dans les *Problèmes* proviennent de textes parus dans des revues aussi diversifiées que : *Acta linguistica* ; *L'Age de la science* ; *L'Année sociologique* ; *Athenaeum* ; *Le Bulletin de la Société de Linguistique de Paris* ; *les Cahiers Ferdinand de Saussure* ; *Diogène* ; *Échanges et communications* ; *les Études philosophiques* ; *L'Homme* ; *le Journal de Psychologie* ; *Langages* ; *Lingua* ; *la Psychanalyse* ; *Recherches structurales* ; *Semiotica* ; *Die Sprache* ; *Word* (liste non limitative). Quelle est l'apport de Benveniste à ces divers domaines de recherche ? En quoi le chercheur est-il pertinent pour ces disciplines ? Lesquelles de ses notions informent ces disciplines et en quoi contribuent-elles au développement desdites disciplines ?

Axe 4 : La posture de chercheur de Benveniste

Il sera également possible de problématiser la posture même du chercheur : voici en effet un individu que l'on décrit souvent comme un personnage extrêmement discret, voire pudique. Pourtant son influence s'étend de façon déterminante dans le champ actuel des sciences du langage et au-delà. Sa sobriété se voit aussi dans le fait que les deux volumes des *Problèmes* ont exactement la même table des matières : « I. Transformations de la linguistique ; II. La Communication ; III. Structures et analyses ; IV. Fonctions syntaxiques ; V. L'Homme dans la langue ; VI. Lexique et culture ». Dans un monde marqué par la surenchère, c'est là un modèle aussi intéressant que rare. Que nous enseigne cette posture par rapport à l'activité de recherche et sur la vulgarisation scientifique ? Quelle est la place du chercheur dans le corps social ?

Axe 5 : Pourquoi nous aimons Benveniste

« Pourquoi j'aime Benveniste ». Tel est le titre d'un hommage de Roland Barthes au Chercheur. Il a ses raisons. Quelles sont les nôtres ? Quels liens y a t-il entre Benveniste et d'autres grandes figures de la pensée de XX^e siècle ?

Les propositions de communication sont à envoyer à l'adresse suivante : s.amedegnato@ucalgary.ca. Date limite : **15 janvier 2016**.

Merci de renseigner les rubriques suivantes pour votre proposition :

- 1) Nom(s) de l'auteur ou des auteurs
- 2) Affiliation institutionnelle (si existante)
- 3) Adresse courriel
- 4) Titre de la proposition de communication
- 5) Résumé d'environ 1500 signes

Les langues du colloque sont le français et l'anglais.

CONFÉRENCIÈRE INVITÉE : Chloé Laplantine (Université Paris Diderot)

REMARQUES

1. À l'issue du colloque, une sélection de textes préalablement évalués sera publiée sous forme d'ouvrage collectif.
2. Le colloque se tiendra en marge du Congrès des Sociétés Savantes (<http://congress2016.ca/about/about-university>). Une raison de plus pour participer au dialogue, si vous pensez déjà venir jusqu'à Calgary pour ledit congrès.

Émile Benveniste, la croisée des disciplines

International and Interdisciplinary Colloquium organized by the Cercle Benveniste

University of Calgary

June 03 & 04, 2016

CALL FOR PAPERS

The Cercle Benveniste at the University of Calgary is organizing its first international colloquium entitled « Émile Benveniste, la croisée des disciplines » on June 03 and 04, 2016. The conference is meant to be an intellectual rendez-vous around Benveniste's contributions, through the exploration of his actuality in linguistics, literature and many other disciplines of the Humanities and Social Sciences.

Émile Benveniste (b. Aleppo, Syria, May 27, 1902 – d. Paris, France, October 3, 1976) is one of the most influential figures in linguistics. To wit, he was appointed chair of comparative grammar at the *Collège de France*, from 1937 to 1969. Former student of Antoine Meillet (who himself was a student of Ferdinand de Saussure), Benveniste spoke Persian, and is well-known for his work on Indo-European and also the two volumes of *Problems in General Linguistics* (1966 et 1974), which feature several key texts that will culminate in the shaping of both linguistics and semiotics, while paving the way to pragmatics. The articles and texts in question represent approximately 25 years of research, written in a rigorous yet accessible style. Benveniste's different contributions show that not only did he re-revolutionize the study of language, but he also built bridges between the universe of linguistic signs and several disciplines such as literature, philosophy, history, anthropology, sociology, psychology, psychoanalysis, translation, education sciences, information and communication sciences, cultural studies.

This colloquium is an invitation to (re)read texts by Benveniste from the standpoint of our respective fields; a concerted reading that would help us assess the impact of a very important (but sometimes forgotten) researcher. Benveniste's story resembles that of Monsieur Jourdain's prose: one does it without knowing. Key concepts such as utterance and enunciation; speaker; discourse; subjectivity, are used (sometimes profusely) well beyond language sciences, without people knowing they come from him. We therefore invite colleagues, graduate students and professionals of all disciplines interested in the exploration and the study of topics present in the bibliography herebelow, to join us in a collective environment of deliberation and sharing, with the main thread being the thought and contributions of Émile Benveniste. Papers can be general or target specific case studies, as per the following angles:

Angle 1: The actuality of Benveniste

Benveniste occupies a strategic place within the epistemology of language sciences. His contributions are both diachronic (writings on Indo-European; history of saussurian structuralism) and synchronic (description of ancient and modern languages). Geographically, he did not limit himself to a single corpus, since he was also interested in ancient Iranian, the Ossetian language, native-american languages (for which he traveled to Canada). He did not shy away from using Greek and African languages, like Ewe, to illustrate his articles. Lastly, socio-anthropological and philosophical questions traverse his writings, whether he is discussing the role of language in human experience or in Freud's discoveries; whether he is analyzing the vocabulary of Indo-European institutions or the notion of rhythm; whether he is studying the history of the word "civilization" or the archeology of the word "scientific". What can we learn from his descriptions of languages (ancient and modern) and from his thoughts on world languages? What is the relevance of the concept of *enunciation* today?

Angle 2: Benveniste's Poetics Project

The recent publication of the book *Baudelaire* by Benveniste indicates that he was planning a project on general poetics, conceived as a subdivision of linguistics. To quote him directly: "The theory of poetic language does not yet exist. The objective of the current essay is to hasten its advent" (p. 452); and further "Poetic language ought to be considered in itself and for itself. It has a mode of significance that is different than that of ordinary language, and it should be equipped with an apparel of distinct definitions" (p. 640). Is such linguistics of literature (that aims to

discover “the functioning of poetic language”) still possible? If so, how does Benveniste’s perspective differ from other similar projects?

Angle 3: Benveniste across disciplines

The writings gathered in *Problems in General Linguistics* come from texts published in journals as diverse as (but not limited to): *Acta linguistica*; *L’Age de la science*; *L’Année sociologique*; *Athenaeum*; *Le Bulletin de la Société de Linguistique de Paris*; *les Cahiers Ferdinand de Saussure*; *Diogène*; *Échanges et communications*; *les Études philosophiques*; *L’Homme*; *le Journal de Psychologie*; *Langages*; *Lingua*; *la Psychanalyse*; *Recherches structurales*; *Semiotica*; *Die Sprache*; *Word*. What is Benveniste’s contribution to these various research fields? In which way is the researcher relevant in these disciplines? Which of his notions inform these disciplines and in which ways do they contribute to the development of the disciplines in question?

Angle 4: The posture of Benveniste as a researcher

It is also possible to reflect on the very posture of Benveniste as a researcher. Indeed, here is an individual often described as someone extremely discrete and modest. Yet, his influence runs throughout the current field of language sciences and beyond. His sobriety is also visible in the fact that both volumes of *Problems in General Linguistics* have the exact same table of contents: “I. Changes in Linguistics; II. Communication; III. Structure and Analyses; IV. Syntactic Functions; V. Man and Language; VI. Lexicon and Culture”. In today’s world, characterized by overstatements, this is an interestingly rare model. What does such a posture teach us about research activity and dissemination of science? What is the place of researchers in society?

Axe 5: Why we love Benveniste

« Pourquoi j’aime Benveniste ». Such is the title of an hommage to Benveniste by Roland Barthes. Barthes had his reasons. What are ours? What links exist between Benveniste and other luminaries of 20th Century thought ?

The call for papers should be sent to the following email address: s.amedegnato@ucalgary.ca. Deadline: **January 15, 2016**.

Please provide the following information when submitting your proposal:

- 1) Name(s) of the author(s)
- 2) Institution (if any)
- 3) E-mail address
- 4) Title of the paper
- 5) Abstract of approx. 1500 characters

The languages of the colloquium are English and French.

KEYNOTE SPEAKER: Dr. Chloé Laplantine (Université Paris Diderot)

REMARKS

1. As an outcome of the colloquium, a selection of texts, once peer-reviewed, will be published in the form of a collected work.
2. The colloquium will take place alongside the SSHRC Congress 2016 of the Humanities and Social Sciences, May 28-June 03 (<http://congress2016.ca/about/about-university>). We hope the timing will provide added incentive to participate, if you were already thinking of traveling to Calgary for the Congress.